

# El día de la Primitiva

Ésta es la historia de Lola y Ana quienes comparten un piso en Barcelona – y de sus vecinos de enfrente – Pablo y Sam, el americano. A Ana le gusta Pablo ... Pero a Pablo le gusta Lola – ¡Oh! A Lola le gusta Sam! Pero adivina ... ¡A Sam le gusta Ana! Ah, ¿cómo lo arreglarán? ¡Prepárate para el próximo episodio de Extra!

## 1. Introducción / Lola y la lotería

LOLA: 96, 97, 98 ... Mmmm déjame ver ... Leo: "Hoy se producirá un cambio en su carrera que le traerá más dinero."  
¿Más dinero? Mmmm ...  
99 ... 100. ¡Ya está!  
A mi manera ... el rojo ... verde ... morado ... no rosa ... morado. ¡Así es!

SAM: Hola, Lola ...

LOLA: Hola, Sam.

SAM: Oh, hi ...  
¿Qué estás haciendo Lola?

LOLA: Nada, estoy ...

ANA: ¡No, Lola!

ANA / LOLA: ¡Aah!

LOLA: ¿Qué llevas?

ANA: Está bien. ¡No lo viste!

LOLA: ¡Quítatela!

SAM: ¿Qué?

LOLA: Tu camiseta ... es de color... ¡quítatela!

SAM: ¿Esta camiseta?  
¿Qué? ¿Qué pasa con el color? Es ... naran ...

LOLA: ¡No lo digas!  
¡Sólo quítatela y tírala!

SAM: OK ...

LOLA: ¿Ya?

SAM: Ya.

ANA: Lola no puede ver a nadie en ese color antes de la Primi.

SAM: ¿Por qué?

# El día de la Primitiva

- LOLA: Porque ese color me trae mala suerte y hoy es el día de la Primitiva.
- SAM: ¿“El día de la Primitiva”?
- LOLA: La Primitiva. Es como la lotería.
- SAM: ¿La lotería? ¿Qué es eso?
- LOLA: ¿Qué es la lotería? Sam, ¿dónde has vivido?  
Elijo 5 números – mis números son el 66, el 11, el 89, el 18 y el 69.  
Y si mis números son los mismos que los de la Primi en la tele – ¡gano millones!
- SAM: Oh. I've never heard of it ...
- ANA: Y los días de la Primi, Lola siempre hace exactamente lo mismo, por eso de la suerte: se cepilla el pelo y coloca los cojines. Lola no puede ver a nadie llevando el color naranja.  
Lola se entusiasma ...
- LOLA: Pero yo sé cómo calmarme ...
- ANA: Yoga.  
Ahí tienes – ¡Todo por la Primitiva!
- SAM: ¡Estupendo! Bueno, me voy de compras, ¿necesitas algo?
- LOLA: Ah, sí ... ¿Podrías recoger mi vestido de la lavandería?
- SAM: ¿Lavandería? Oh, the ... dry-cleaner's! OK.
- LOLA: El resguardo azul está en el tablón ...
- SAM: Vale ...  
¡Ya lo tengo!  
¡Te veo más tarde Lola!
- PABLO: 9-3-4-1-0-1-0-1-0 ... ¡Sam! ¡Sam!
- SAM: Hola, Pablo – He visto a Lola.
- PABLO: Oh – Ya veo ... ¿y adónde vas ahora?
- SAM: Eeeh ... me voy ... de compras ...
- PABLO: Oh no. Espera ... espera ... espera ...  
Ven ...  
9-3-4-1-0-1-0-1-0 – boli. ¡Necesito un boli!  
9-3-4-1-0 ¡Papel, papel!  
9-3-4-1-0-1-0-1-0  
¡Ah! Gracias, Sam, amigo.
- SAM: ¿Qué pasa?
- PABLO: Hoy he conocido a una monada, se llama Emilia ... Está buenísima –

# El día de la Primitiva

Un pelo rubio, largo, unos ojos azules ... inmensos ...

- SAM: ¡Guau!
- PABLO: ¡Sí! ¡Y me ha reconocido!
- SAM: ¿Te ha reconocido?
- PABLO: Sí, como el presentador del tiempo.
- SAM: ¡Ah! ¡Claro!
- PABLO: ¡Está loca por mí!
- SAM: ¿Dónde la has conocido?
- PABLO: En un semáforo en un coche deportivo.
- SAM: Oh ...
- PABLO: No quiso llevarme pero me dio su número ...  
Vine a casa corriendo para escribirlo.
- SAM: Ya entiendo ...
- PABLO: Oye, Sam – ¡Quizás tenga una amiga ... o una hermana!
- SAM: ¡Sí!
- PABLO: ¡Sííí! ... Venga – Vámonos – ¡Siento que estoy de suerte!

## **2. ¡Me ha tocado! ¡Me ha tocado!**

- VOZ: ¡Y ahora la Primitiva!
- LOLA: ¡Venga, Lola! ¡Buena suerte!
- VOZ: Y los números son ...
- LOLA: ¡Sí! ... Ay, hola, mamá ... Sí estoy ocupada ... No me he olvidado que llega hoy. ¡Aaaah! ¡He ganado! Hasta luego.
- VOZ: ¡Y ésos eran los números de la suerte de esta semana!  
No se olvide: hay que reclamar el premio antes de las 10 de la noche.
- ANA: ¿Quién llamó?
- LOLA: ¡Aaaayyy! ¡Ana!
- ANA: ¿Qué pasa?
- LOLA: Mis números... tocado...

# El día de la Primitiva

ANA: ¡Ay, ay, Lola! ¡Cálmate!

LOLA: Ana, ¡me ha tocado la Primitiva!

AMBAS: ¡Guaaaaaaaaaaaa!

LOLA: A partir de ahora va a ser una vida de lujo ... ropa de diseño ...

ANA: ... vacaciones exóticas ...

LOLA: ... casas lujosas – en Los Ángeles, Londres ...

ANA: ... coches deportivos ...

LOLA: ... los mejores restaurantes ...

ANA: ... alternando con las estrellas ...

LOLA: Y por supuesto, voy a dar un montón de dinero a obras de caridad ...  
¡Y se acabó el trabajo! ¡Se acabaron los jefes! De hecho, voy a llamar ...

VOZ: 'Ha llamado usted a Jesús Pedrera ... deje su mensaje y le contactaremos.'

LOLA: Jesús – soy Lola. Me despido, me voy – quédate con tu trabajo. ¡Adiós!  
¡Muy bien!

ANA: Así que ya está.

LOLA: A partir de ahora, se acabaron los jefes para Lola.  
¡Lola es el jefe!  
Y ahora mi resguardo ...  
¡Aaah!

ANA: ¿Qué pasa?

LOLA: Mi resguardo de la Primi no está ...

ANA: ¿Qué?

LOLA: ... pero el resguardo de la lavandería está aquí.  
¡Sam!  
Sam se ha equivocado ... ¡ya sé! Le voy a llamar.

## EMAILS Y TELÉFONO

SAM: Mom! Do you know what the Lottery is?  
... No! Neither did !!!

DE: LOLA  
PARA: CRISTINA ... Hoy era el día de la Primitiva e hice exactamente lo de siempre para darme suerte ...  
... Me cepillé el pelo 100 veces ...  
... coloqué los cojines a mi manera. Pero para calmarme practico yoga.

ANA  
PARA: NURIA ¡Adivina! La buena noticia es que: ¡A Lola le ha tocado la Primitiva!  
La mala noticia es que: ¡Su resguardo ganador ha desaparecido!

## El día de la Primitiva

Lola pidió a Sam que le recoja la ropa de la lavandería – pero Sam cogió el resguardo de la Primitiva.  
¡Ay, ay, ay! ¡Pobre Lola!

SAM: I think they really trust me now, Mom – they trust me to do anything!  
LOLA: ¡Tenemos que encontrar a Sam! ¡Tiene mi resguardo de la Primi!  
ANA: ¡Pero no sabemos dónde está!  
LOLA: ¡Ya sé! ¡Vamos a ir a la lavandería – ¡Tiene que pasar por allí!  
ANA: ¡Buena idea! ¡Y de paso podemos recoger tu vestido!

### 3. La lavandería

SAM: ¡Le gustas a la camarera, Pablo!  
PABLO: ¡Dos chicas en el mismo día! ¡Soy “don Irresistible”!  
¡Ah! ¡Hola, chicas!  
SAM: ¡Ah! ¡Hola Lola, hola Ana!  
SAM: ¡Uuuuy! ¡Perdona, Lola! ¡Tu vestido! ... ¡Me he olvidado!  
Wait a minute!  
How did you get the cleaning ... when I had the ticket?  
LOLA: No, Sam, cariño, no tienes el resguardo de la lavandería ...  
SAM: ¿Qué?  
LOLA: No tienes el buen resguardo ...  
SAM: ¿No tengo el buen resguardo?  
LOLA: ¡No tienes el buen resguardo! ¡Dámelo!  
SAM: Sure, lo tengo aquí ...  
LOLA: ¿Lo tienes, Sam?  
SAM: Sí, lo tengo Lola ...  
Lo he perdido, Lola ...  
LOLA: ¿Lo has perdido, Sam?  
SAM: Lo he perdido, Lola.  
PABLO: ¿Lo has perdido? ¡No puede ser! ¡El teléfono de Emilia!  
SAM: Lola, ¿estás bien?  
LOLA: ¡SAM! ¡Sam! El resguardo que has cogido del tablón ...

# El día de la Primitiva

... no es el resguardo de la lavandería.  
Es el resguardo de la Primi.  
Mi resguardo ganador de la Primi.

- SAM: ¡Oh!
- LOLA: Soy una multimillonaria ¡Pero sin resguardo!  
¡Y tú deja de sonreír! ¡Que también es culpa tuya!
- ANA: Pablo ... Sam ... ¿dónde habéis estado?
- LOLA: ¡Vamos! ... ¡Vamos! ¡Pensad! ¡Pensad!
- SAM: Pues ... primero fuimos a la tienda de música.
- PABLO: No ... no ... Primero fuimos al bar Azul. ¿No te acuerdas de la camarera?
- SAM: ¡Ay, sí!
- PABLO: Sí, y luego a la tienda “Chicos” en la calle Mayor ...
- ANA: ¿A la tienda “Chicos”?
- SAM: Y luego fuimos a la feria de motocicletas.
- PABLO: Sí, y luego fuimos al café Internet a comprobar los emails, y he recibido un mensaje de una monada ...
- LOLA: ¡Basta!  
¿Y qué pensáis hacer?
- SAM / PABLO: No lo sé, Lola ...
- LOLA: ¡Vais a volver al bar Azul, a la tienda de música, a la tienda Chicos, a la feria de motos y al café Internet a buscarlo! ¿Vale?
- SAM / PABLO: ¡Señorita! ¡Sí, señorita!
- LOLA: Y no volváis sin él – ¿Vale?
- SAM / PABLO: ¡Vale!
- LOLA: Hay que reclamar el premio antes de las 10 de la noche.
- ANA: Cáncer – Hoy habrá problemas en casa.  
No me digas ...

## 4. La búsqueda empieza

- PABLO: Vale, Sam. ¡Buena suerte con el resguardo! ¡Hasta luego!
- SAM: ¡Hey, hey, hey! ¿Pablo, adónde vas?

# El día de la Primitiva

- PABLO: Al semáforo, a ver si Emilia vuelve.  
No puedo llamarla porque su número está en el resguardo.
- SAM: ¿Y qué hago yo?
- PABLO: ¡Pues buscar el resguardo, por supuesto!
- SAM: ¿Y qué digo?
- PABLO: Pues dices... dices...  
Vale, yo soy el vendedor y tú eres tú...
- SAM: ¡Genial!  
¡Buenas tardes!
- PABLO: ¡Buenas tardes!
- SAM: He ... he ... he perdido mi resguardo.
- PABLO: ¿Qué resguardo?
- SAM: Oh, un resguardo de la Primitiva. Un resguardo ganador.
- PABLO: Tu resguardo gana... ¡Espera un momento!  
No, no puedes decir que has perdido tu "resguardo ganador".
- SAM: ¿Por qué no?
- PABLO: ¡Porque van a querer el dinero!
- SAM: ¡Ah!
- PABLO: Así que tienes que ser otra persona.
- SAM: Sí. ¿Quién?
- PABLO: No sé ... alguien que pueda rebuscar en las papeleras.
- SAM: ¿Rebuscar en las papeleras?
- PABLO: Sííí ... ¡Ya lo tengo! ¡Un basurero!
- SAM: ¿Un basurero?
- PABLO: ¡Sííí! ¡Un basurero puede rebuscar en las papeleras!  
¡Bien pensado, Pablo!
- SAM: Síí ... ¡Bien pensado, Pablo ... !
- PABLO: Venga, Sam, tienes que vestirme de basurero. Ven conmigo.

# El día de la Primitiva

## EMAILS Y TELÉFONO

SAM: Lola's mad at me ...  
Why? ... Oh, I think it's because I forgot her dry-cleaning ...

DE: PABLO  
PARA: PEPE Conocí a Emilia en el semáforo – ¡buenísima! ¡Está loca por mí! Y me dio su número ...  
Desafortunadamente el teléfono de Emilia estaba escrito en el resguardo de la lotería que Sam perdió.  
¡Esto es una emergencia!

DE: LOLA  
PARA: CRISTINA  
SAM: ¡Así que les dije de no volver antes de encontrarlo!  
Or maybe Lola's cross because I lost her winning lottery ticket ...  
They take it very seriously here, Mom, you know?

## 5. Sam en la basura

LOLA: ¡Hola, Sam! ¿Y bien? ¿Has encontrado el resguardo?

SAM: No, todavía no.

LOLA: ¡Lláname de nuevo cuando hayas encontrado el resguardo!

ANA: Leo – le espera una gran sorpresa. Su vida cambiará totalmente.

LOLA: ¿Y bien?

PABLO: ¿Y bien?

ANA: ¿Y bien?

PABLO: ¿Y bien, qué?

LOLA: ¿Has tenido suerte?

PABLO: Ah, pues sí y no ...

LOLA: ¿Sí y no?

PABLO: Las malas noticias son que ... no la he encontrado ...

LOLA: ¿A quién?

PABLO: A Emilia.

LOLA: ¿Qué Emilia?

PABLO: Emilia, la chica del semáforo.

ANA: ¡Oh!

PABLO: Las buenas noticias son ...



# El día de la Primitiva

LOLA: ¿Sííí?

PABLO: ¡Que he ganado 97 euros limpiando parabrisas!

LOLA: ¡Uuy! ¿Dónde está mi resguardo? ¿Dónde está Sam?  
¡Mira qué tarde! ¡Son las diez menos diez!

ANA: ¡Las diez menos diez! ¡Tengo que darle de comer a Luis!  
¿Dónde está Luis?

PABLO: Ah, está en mi cama.

ANA: ¡Gracias, Pablo!  
¿Qué es eso?  
¡Lola! ¡Lola! ¡Lo he encontrado!

LOLA / PABLO: ¿Qué? ¿Dónde?

ANA: En la cama de Pablo.

LOLA: ¿En la cama de Pablo? ¡Dámelo!

PABLO: ¡Dámelo!

LOLA: Es mi resguardo de la Primitiva.

PABLO: Aquí tengo el número de Emilia.

LOLA: Es mío.

PABLO: Déjame.

ANA: ¡Está bien! ¡Está bien! Lo voy a pegar.

LOLA: ¡Gracias! Y ahora ... ¡el dinero es mío!

ANA: ¡Oh, Sam! ¡Pobre Sam! ¡El resguardo estaba en la cama de Pablo!

SAM: Oh great ...

ANA: ¿A que son buenas noticias?

SAM: Sure, great ...

PABLO: Eso quiere decir que ahora puedo llamar a Emilia.

SAM: Oh ... great ...

PABLO: Eso, cuando Lola termine, claro.

SAM: Eeeh, pero yo ...

LOLA: ¡Hola! ¡Quisiera reclamar mi premio por favor! ¿Mis números? ¡Por supuesto!

# El día de la Primitiva

Son el 66, 11, 89, 18, 69 ... ¡Seguro!  
Sí. ¿Hola? ¿Qué? ... ¿Qué quiere decir: "Esos no son los números ganadores"? ¡Claro que son!  
¿Pues cuáles son los números entonces?  
... 69, 81, 68, 11, 99 ...  
¿Pero cómo?

ANA: ¡Uuuy! – Lola, ¿olvidaste tus números?

SAM: Hey! I know what happened!  
Lola, ¿qué hacías cuando mirabas la Lotería?

LOLA: Mi yoga.

SAM: ¿Qué posición?

LOLA: Ah sí, ¡cabeza abajo!

SAM: ¡Exactamente! ¡Éstos son tus números! ¡Pero al revés!

ANA: ¡Bravo, Sam!

SAM: Hey, no es nada ...

ANA: ¡Ay! ¡Pobre Lola...!

PABLO: ¡El teléfono de Emilia! 9-3-4-1-0-1-0-1-0. ¡Ah, está sonando! ¡Está sonando!  
Hola, ¿puedo hablar con Emilia por favor? Eeeh, no, no – ¿Taxis Manolo?  
¿Qué? ¡No, no!, No quiero un taxi. ¡Oh, Emilia!

LOLA: ¡Oh! ¡Qué día tan desafortunado!

ANA: Por lo menos no puede empeorar...

LOLA: ¡Sí que puede! ¡La llamada! ¡Mi trabajo!

ANA: ¡Hay que recuperar la cinta!

LOLA: ... Sí, y justo conozco a las personas ideales...

SAM / PABLO: ¡Oh no...!

SAM: ¡Pablo! ¿Está bien lo que hacemos?

PABLO: ¡Está bien! ¡Lola dijo que estaba bien!

SAM: ¡Mira! Ahí está el contestador.

PABLO: ¡Oh, rápido! – ¡Coge la cinta!

VOZ: ¡Seguridad! ¿Quién es?

PABLO: ¡Vámonos rápido!

# El día de la Primitiva

SAM: No Mom, I was not in trouble with the police. It was much worse than that. I was in trouble with Lola!

VOZ: La próxima semana en Extra: Llega la gemela de Lola... Sam invita a Ana al cine... ¿Y por qué es Lola tan simpática? ¿O no lo es? ¡No te lo pierdas!